

GREMI

PUBLICACIÓ DEL GREMI DE LA INDÚSTRIA I LA COMUNICACIÓ GRÀFICA DE CATALUNYA



175 años de HEIDELBERG. De la tradición al futuro.



En el corazón de todo lo que hacemos se encuentra el compromiso con la innovación, la calidad y la fiabilidad: valores que nos han impulsado durante 175 años y que seguirán guiándonos hacia el futuro. Como líderes en la industria del packaging y la impresión, desarrollamos soluciones que marcan la pauta, con una visión que trasciende nuestro sector principal. Gracias a nuestra experiencia de 175 años, impulsamos constantemente el futuro y contribuimos activamente a forjarlo.

Agradecemos a todos los clientes, socios y empleados que nos acompañan en este camino.

heidelberg.com/175



Heidelberger Spain S.L.U.

Ctra. de l'Hospitalet 98 - 108, 08940 Cornellà de Ll., Barcelona

Telf. +34 934758000, heidelberg.com/es

HEIDELBERG



JOAN NOGUÉS
President

Editorial

Imprimim el futur des del compromís

Aquest 2025, la Gala Gràfica ha tornat a demostrar que el nostre sector és viu, actiu i preparat per liderar grans transformacions. Més enllà dels reconeixements a la qualitat i a l'excel·lència professional, aquesta edició ha tingut un rerefons clarament reivindicatiu. I no és casual. Vivim un moment de canvis profunds - tecnològics, econòmics, socials i legislatius - que impacten de ple en la manera de produir, de treballar i d'organitzar-se.

Davant aquest context, el nostre Gremi ha volgut expressar amb claredat una idea que ens representa: no som un sector del passat, som un sector essencial del present i del futur. Un sector que imprimeix coneixement, cultura i marca. Que genera ocupació estable i qualificada. Que innova, s'adapta i resisteix. Però que també necessita ser escoltat i reconegut.

La invisibilització de la nostra activitat no és fruit de la inacció, sinó de la discreció. Estem formats, majoritàriament, per petites i mitjanes empreses familiars. No fem soroll, però sí feina. No apareixem als titulars, però donem resposta a les necessitats de milers de marques, institucions i persones. Aquesta és la realitat que hem volgut posar damunt la taula: el nostre valor no es mesura en espectacle, sinó en compromís.

És precisament aquest compromís el que ens fa empresaris. No especulem, no improvisem. Ens estimem el nostre ofici, la nostra gent, les nostres empreses. Invertim, arrisquem i

formem equips que comparteixen valors i responsabilitat. Som empreses amb ànima. I això, en un món de decisions automàtiques i relacions volàtils, és un actiu inqüestionable.

En aquesta editorial també volem alertar d'un perill: la desconexió creixent entre el món productiu i la política. Quan es legisla d'esquena a les empreses, quan es desmantellen espais de negociació entre patronal i sindicats, quan es transmet el missatge que "treballar és dolent", s'està erosionant la base d'un model que ha funcionat. No és reformant per decret com s'aconsegueix el progrés: el progrés real es construeix des del diàleg, el respecte i la responsabilitat compartida.

Per això, des del Gremi fem una aposta decidida per la transformació. Hem posat en marxa el projecte "*Imprimim el nostre Futur*", que culminarà amb la presentació d'un Pla Director del Sector. Una eina col·lectiva per guiar el canvi, captar talent, modernitzar processos i fer-nos visibles davant les administracions.

Aquest és el nostre camí. I com sempre, no el farem sols. El farem amb empreses valentes, amb institucions compromeses i amb persones que creuen que la feina ben feta, encara, té futur.

Seguim. Perquè el futur, com el paper, s'imprimeix amb traç ferm.



Gremi de la Indústria i la Comunicació Gràfica de Catalunya

Gran Via de les Corts Catalanes, 645, 6ª
08010 Barcelona
Tel. 93 481 31 61
gremi@gremi.net - www.gremi.net

Coordinació

Ricard Sánchez - r.sanchez@gremi.net
Joan Creus - j.creus@gremi.net

Disseny gràfic i maquetació

Joan Marc Adell - marketing@gremi.net

Contingut

Joan Marc Adell - marketing@gremi.net
Gran Via de les Corts Catalanes, 645, 6è
08010 Barcelona
Tel. 93 481 31 61

Publicitat

Marina Corominas - revista@gremi.net
Gran Via de les Corts Catalanes, 645, 6è
08010 Barcelona
Tel. 93 481 31 61

Publicitat en el Directori

Marina Corominas - revista@gremi.net
Gran Via de les Corts Catalanes, 645, 6è
08010 Barcelona
Tel. 93 481 31 61

Impressió: Norprint, S.L.

Plàstificat portada: Gentilesa de Pelical, S.A.

Tractament portada: Disgraf Servei, S.L.

Paper coberta: NeoStar Matt FSC® 200 gsm

Paper interior: NeoStar Matt FSC® 115 gsm

El Gremi de la Indústria i la Comunicació Gràfica de Catalunya no es responsabilitza necessàriament de les opinions contingudes en els articles publicats.



REVISTA GREMI

Gremi de la Indústria i la Comunicació Gràfica 2024
D. L. B.-3764/1978
Norprint SL





Sumari

6 / NOTÍCIES DEL SECTOR

8 / GALA GRÀFICA 2025

18 / EMPRESES PREMIADES 72a EDICIÓ DEL CONCURS D'ARTS GRÀFIQUES

26 / MISSA COMMEMORATIVA EN HONOR A SANT JOAN ANTE PORTAM LATINAM

28 / LES SOLUCIONS ROBÒTIQUES DE BOBST

30 / HOMENATGES GREMI: ACTE D'HONOR A LES EMPRESES AGREMIADES DE +50 ANYS

34 / EL JURAT DEL 72è CONCURS D'ARTS GRÀFIQUES

36 / ELS FUTURS PROFESSIONALS ASSISTEIXEN A LA 84a FIRA DEL LLIBRE DE MADRID

38 / EL FUTUR S'ESCRIU SOBRE PAPER

42 / IA APLICADA, TALENT REAL: EL FUTUR DEL SECTOR GRÀFIC JA ÉS AQUÍ!

44 / HEIDELBERG CELEBRA EL 175è ANIVERSARI AL HOME OF PRINT

46 / NOVA JORNADA IMPULSO

48 / COMART CELEBRA 60 ANYS COM A REFERENT EUROPEU

52 / SISTRADE: 25 ANYS IMPULSANT LA INNOVACIÓ TECNOLÒGICA EN LA INDÚSTRIA

54 / DUPLO DC-618: MOLT MÉS AMB MENYS



HEIDELBERG I GREMI: TRANSFORMACIÓ, TALENT I TERRITORI

El passat 19 de juny vem treballar des de les instal·lacions de **Heidelberg**, partners tecnològics i patrocinadors del GREMI, amb qui compartim molt més que complicitat: compartim projecte, compromís i una visió transformadora de futur per al nostre sector.

Amb el seu director general **Roland Krapp**, el responsable de comunicació i màrqueting **Ángel Pérez Vico**, i l'Ecosystem Manager **Sara Pérez**, van aprofundir en diverses iniciatives estratègiques, entre les quals destaca el projecte "Printing Our Future". També hem tingut l'oportunitat d'analitzar conjuntament la situació actual del sector gràfic a Catalunya i d'explorar nous camins de col·laboració, especialment en l'àmbit de la formació professional i la formació dual.

En un context de canvis profunds i ràpids, esdevé fonamental reforçar aliances amb proveïdors estratègics com Heidelberg, que són referents d'innovació i compromís. Compartir dades, impressions i coneixement ens permet avançar de manera més cohesionada i competitiva, situant el talent i la transformació digital al centre de l'estratègia.

Aquesta jornada no només ha servit per reforçar vincles institucionals, sinó també per posar en valor el paper clau que juguen empreses com Heidelberg en la dinamització del territori i el desenvolupament de noves oportunitats professionals. La seva aposta per la sostenibilitat, la digitalització i el talent jove encaixa plenament amb els objectius estratègics del GREMI, i obre la porta a iniciatives conjuntes que contribueixin a fer del nostre sector un motor d'innovació i progrés per al país.

Des del GREMI agraïm l'acollida, la predisposició i la visió compartida. Continuarem treballant plegats per enfortir el nostre ecosistema industrial.



EL FUTUR DELS LLIBRES: QUAN L'OFICI ES PROJECTA CAP AL DEMÀ

El passat 27 de juny vam tindre el plaer d'assistir a l'acte "El futur dels llibres", la segona edició de l'Àgora CIFO, celebrada a Ona Llibres, espai cultural de referència.

La **Iolanda Batallé Prats**, directora d'Ona Llibres, editora, autora i gestora cultural amb una trajectòria destacadíssima en el món editorial, ens ha ofert una mirada profunda, inspiradora i compromesa sobre el valor i el futur del llibre.

Ha dialogat amb el francisc Orteu, filòsof, escriptor i guionista català, i actual docent del curs d'Assistència a l'edició al CIFO l'Hospitalet, que l'ha qüestionat sobre diversos aspectes de l'ofici i el rol dels nous professionals del sector.

Felicitats al CIFO l'Hospitalet per consolidar aquest espai de trobada i connexió entre la formació, la cultura i la indústria gràfica. És un privilegi poder-hi ser presents. L'acte ha comptat amb una exposició dels llibres editats pels alumnes, i amb una realització audiovisual portada a terme pels mateixos estudiants dels certificats professionals. Una mostra d'aprenentatge viu, real i transversal.

Reflexió final: El futur dels llibres és TOT (Iolanda Batallé)





JORNADES D'INSPIRACIÓ, APRENENTATGE I COMPLICITATS AL VOLTANT DEL PACKAGING, LA INNOVACIÓ I LES TENDÈNCIES

Dijous 19 i divendres 20 de juny vam participar a les PackagingTalks 2025 i a l'Assemblea General del **Packaging Cluster** a l'Empordà Golf Club. Un espai que cada any referma el valor d'estar connectats i de compartir visió de futur.

Des del GREMI, com a membres des de la fundació del clúster, ens inspira formar part d'aquesta comunitat proactiva, oberta i amb ganes de transformar.

Entre molts moments especials, cal destacar la ponència de l'Àlex Roca Campilla i la M^a Carme Maza Marquez, que va combinar emoció, inspiració i una mirada profunda sobre el lideratge i el valor de la diferència. "El límit te'l poses tu" ens continua ressonant i ens convida a pensar amb calma però amb ambició.

També vam gaudir de reflexions sobre:

- Innovació i contradiccions (Infonomia)
- L'empresa familiar (Grupo Carinsa, Pere Valls, S.A., Leng-d'Or)
- Estratègies comercials (Ekselia Partners)
- Física i empresa (Gemma de les Coves, Eloi Planes)
- IA aplicada a la indústria (Dribia Data Research)

Felicitats a la Martina Font per l'empenta de seguir un mandat més com a presidenta referent, i el Pere Coll (Enplater Group Packaging) com a nou vicepresident segon.

I enhorabona a tot l'equip del Packaging Cluster per fer-ho tan bé, un any més.

I el millor: hem retrobat molts amics i amigues amb qui compartim sinergies, valors i ganes de treballar pel sector.



DUES EMPRESSES AGREMIADES TORNEN A TRIOMFAR ALS L9 World Label Awards 2025 DE LA FINAT

Ens omple d'orgull anunciar que IPE Industria Gráfica i Gráficas Varias, dues empreses catalanes i membres del nostre GREMI, han tornat a ser reconegudes als World Label Awards 2025, els autèntics Òscars del nostre sector.

IPE Industria Gráfica

Guardonada per l'etiqueta del perfum OXOM Eau de Parfum, una proposta elegant impresa sobre material teixit, amb un disseny minimalista que combina una tinta serigràfica i stamping en calent. Aquesta etiqueta demostra que la simplicitat ben executada pot transmetre sofisticació i impactar profundament. El jurat va destacar-ne l'atractiu refinat i la capacitat per captivar nous clients en el sector de la perfumeria.

Gráficas Varias

Premiada amb el guardó a la Millor Etiqueta Tècnica Combinada per l'etiqueta de vi El Hallazgo, presentada a la gala durant la FINAT Summit 2025 a Amsterdam. L'etiqueta destaca per l'excel·lència tècnica i artística: un treball d'alta precisió que combina flexografia, gravat, stamping i relleu sobre dos substrats, generant un impacte visual i tàtil excepcional.

Un nou èxit per a la indústria gràfica catalana, que continua marcant la diferència a escala mundial amb creativitat, precisió i passió!







GALA GRÀFICA 2025

La Gala Gràfica 2025 va tornar a ser, com cada any, *la gran celebració del nostre sector*. Una nit d'emocions, de reconeixements, de retrobaments i de reivindicació. Una vetllada on vam posar rostre i ànima a una indústria que és clau per al funcionament de la nostra societat, encara que sovint es mantingui a l'ombra.

Davant d'un auditori ple de representants institucionals, empreses, patrocinadors, proveïdors i agremiats, el president del GREMI va obrir l'acte amb un discurs clar, directe i valent. Un discurs que va combinar la passió per la nostra professió amb una crida contundent a la responsabilitat compartida per fer del nostre sector un **motor de transformació i de progrés**.

Un sector essencial, encara invisible

El sector de les arts gràfiques a Catalunya és molt més que impressió. És comunicació, cultura, consum, innovació. És una indústria arrelada al territori que dona forma a milers de productes que toquem, llegim, compartim i utilitzem cada dia. Llibres, catàlegs, envasos, etiquetes, embalatges, cartells, bosses... Tot plegat forma part del nostre dia a dia i és fruit del treball de prop de 30.000 persones que operen en més de 1.500 empreses arreu del país. El seu impacte en l'economia catalana és evident: representem el 4,5% del PIB.

Tanmateix, aquest pes econòmic i social no es tradueix en una visibilitat institucional o mediàtica proporcional. El nostre és un sector majoritàriament format per petites i mitjanes empreses familiars, sovint discretes, centrades en la feina ben feta i poc donades a sortir als titulars. Aquesta modèstia, que ens honra, també ens ha passat factura: som essencials, però sovint ignorats.

El president del GREMI va posar el dit a la nafra: *"vivim en un context on la cultura de l'esforç sembla passada de moda"*. En una societat que de vegades associa l'ambició empresarial a l'egoisme o a l'explotació, cal reivindicar el valor de l'empresari

que arrisca el seu patrimoni, el seu futur i el seu temps per tirar endavant un projecte en què creu.

Treball, productivitat i sentit comú

Un dels moments més destacats del discurs va ser la crítica constructiva a les polítiques laborals impulsades des del govern espanyol. En concret, es va posar en qüestió la reducció de la jornada laboral per decret i la intromissió del govern en espais que, segons la pròpia Constitució, corresponen als agents socials: la patronal i els sindicats.

"No estem en contra de les 37,5 hores ni dels permisos, sinó que estem en contra que sigui el Govern qui ens ho imposi sense marge per a la negociació", va dir el president. La clau per millorar les condicions laborals, va recordar, no és reduir per decret el nombre d'hores, sinó augmentar la productivitat de les empreses. I això només s'aconsegueix amb inversió, innovació, formació i col·laboració entre tots els agents implicats.

El discurs també va alertar del perill que suposa transmetre el missatge que *"treballar és dolent"*. Aquest relat, aparentment benintencionat, pot acabar desmobilitzant les generacions més joves i desincentivant l'esforç i el compromís. En paraules del president, *"el veritable debat hauria de ser com incrementem la productivitat, no com reduïm el temps de treball sense més"*.

Empreses amb ànima

Una altra idea central del discurs va ser la reivindicació del paper de l'empresari com a figura compromesa amb la societat. *"No som financers ni especuladors. Som industrials. Som empreses amb ànima"*, es va afirmar amb rotunditat. Aquesta visió, que connecta amb una forma de fer arrelada al territori i a la història del nostre sector, és la que el GREMI vol promoure i defensar.

Els empresaris i empresàries gràfiques no busquen enriquir-se ràpidament, sinó construir projectes de llarg recorregut, generar ocupació de qualitat i contribuir al desenvolupament



del país. Això requereix valentia, esforç, constància i també esperança. Per això, el president va animar a tots els presents a mantenir una actitud positiva i a confiar en la força col·lectiva que ens ha caracteritzat des del 1491, any de fundació del nostre GREMI.

“Imprimim el nostre Futur”: un full de ruta per a la transformació. En aquest escenari de profunds canvis tecnològics i socials, el GREMI no vol ser un simple espectador. Volem liderar. I per això hem posat en marxa el projecte “Imprimim el nostre Futur”, que al llarg de l’últim any ha servit per diagnosticar la situació real del sector i establir les bases d’un nou model productiu. El resultat és el Pla Director del Sector Gràfic, un document estratègic que presentarem a la tardor i que té com a objectius prioritaris:

- Posicionar el sector com a estratègic a l’agenda de les administracions públiques.
- Donar suport a la captació i retenció de talent.

Impulsar la productivitat i la competitivitat de les empreses. Facilitar l’accés a finançament i assessorament per a projectes de transformació.

Per fer-ho realitat, el GREMI treballa colze a colze amb el Ministeri d’Indústria i amb el Departament d’Educació de la Generalitat. Una de les línies prioritàries és la implantació

del model de **Formació Dual** específica en gràfiques, amb la voluntat que en els pròxims 10 anys es pugui renovar gran part de les plantilles amb joves formats, qualificats i compromesos amb la indústria.

Les empreses posarem els espais, els equips i la nostra experiència. Les administracions han d’ajudar-nos a construir les condicions necessàries per fer possible aquest relleu generacional i aquesta transformació real.

Conclusió: confiança i orgull de sector

La Gala Gràfica 2025 ha estat molt més que una festa o un lliurament de premis. Ha estat una declaració d’intencions. Un crit d’orgull col·lectiu. Una mostra que aquest sector té ànima, capacitat i voluntat de transformar-se.

Tots junts —empreses, institucions, clients, proveïdors i treballadors— tenim la responsabilitat i l’oportunitat de fer que la indústria gràfica continuï sent un motor d’innovació, d’ocupació i de cohesió social. No podem defallir. Hem de ser valents. I, com deia Pep Guardiola fa només uns anys, si ens aixequem ben d’hora i ens posem a treballar, som un país imparable.

Moltes gràcies a tots els que van fer possible aquesta Gala. Seguim treballant, amb passió i amb il·lusió, per imprimir el nostre futur. 📖

GALERIA D'IMATGES













MERESCUTS HOMENATGES GREMI: Ricard Sánchez-Llevot i Marta Sans

En el marc de la Gala Gràfica 2025, el GREMI va retre un doble homenatge molt especial a dues persones que han estat fonamentals en la trajectòria de la institució i del sector al llarg de les tres darreres dècades: el **Ricard Sánchez Llevot i la Marta Sans**.

El Ricard, vinculat al GREMI des del 1997, ha estat el Secretari General d'aquests darrers 28 anys, esdevenint una figura clau per entendre l'evolució de la nostra entitat i l'enfortiment del sector de la indústria i la comunicació gràfica a Catalunya.

Amb una visió estratègica i una gran capacitat per teixir complicitats, ha sabut combinar el rigor tècnic amb la sensibilitat institucional, esdevenint un interlocutor respectat tant per les empreses com per les administracions públiques i els agents socials.

Ha sigut el referent indiscutible de la negociació col·lectiva del nostre sector, defensant els interessos de les empreses amb fermesa, coneixement i voluntat de diàleg, contribuint a l'estabilitat laboral i a la millora contínua del marc normatiu. Més enllà del vessant negociador, ha treballat incansablement pel desenvolupament del GREMI, impulsant nous serveis, modernitzant l'organització interna i promovent projectes transformadors en àmbits com la formació, la sostenibilitat,

la innovació o el suport a la nova generació d'empresaris i professionals.

Ha sabut anticipar els grans reptes del sector i posicionar el GREMI com un actor actiu i propositiu dins l'ecosistema industrial català.

La seva vocació de servei al nostre teixit empresarial, el seu lideratge discret però constant i la seva capacitat per generar confiança han deixat una empremta profunda i inspiradora que acompanyarà el GREMI durant molts anys.

La Marta, vinculada al GREMI des de fa més de trenta anys, ha estat fonamental per entendre les relacions del GREMI amb totes i cadascuna de les magnífiques empreses que el conformen.

La seva dedicació, rigor i capacitat de tenir cura de cada detall han fet possible teixir aquesta xarxa ferma entre les empreses agremiades i el propi GREMI.

L'acte d'homenatge, emotiu i ple de complicitats, va ser un reconeixement sincer i col·lectiu a dues trajectòries exemplars.

Des del GREMI, no els podem agrair mai tot el que han fet per la nostra comunitat, i només podem celebrar totes aquestes dècades de bona feina! 📌

EMPRESES PREMIADES GALA GRÀFICA 2025

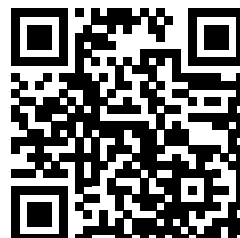
La 72a Edició del Concurs d'Arts Gràfiques va ser una gran nit de trobada amb tots vosaltres, empresaris i col·laboradors del Gremi. Però també va ser un gran moment per reconèixer i premiar aquelles empreses agremiades que destaquen per transformació i avenços punters en el sector.

Un any més volem felicitar a totes les empreses agremiades, participants i premiades per l'avenç i la constància en un sector canviant i apassionant de les arts gràfiques. En les següents pàgines us recollim un àlbum de fotografies sobre l'entrega de premis als guanyadors, així com els premis gentilesa de patrocinadors.

ELS MILLORS MOMENTS

No vau poder assistir a la 72a Gala Gràfica? Voleu recordar els millors moments? No us perdeu aquest video! Enllaç directe si escannegeu el QR, i també el trobareu a la nostra pàgina web:

www.gremi.net



Premi **"Sculptures"** en la categoria de **Llibre Impressió**, atorgat a **Gràfiques Ortells SL**



Accèsit **"Viaje al infinito"** en la categoria **Llibre Impressió**, atorgat a **Liberdúplex**





Premi **"ADG Laus 2024 54th Edition"** en la categoria **Enquadernació industrial**, atorgat a **Encuadernaciones Bardenas**



Premi **"Trajectòries - variacions sobre el gest"** en la categoria **Enquadernació artesanal**, atorgat a **Nou Punt Disseny SL**

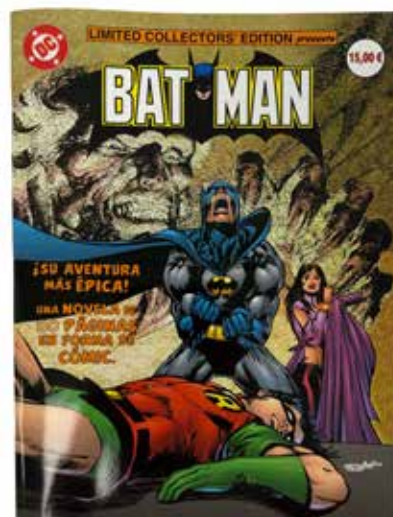


Premi **"135 Aniversari Diari Girona"** en la categoria **Diari**, atorgat a **Imprintsa**





Premi "**Batman Limited Collector's Edition**" en la categoria **Còmic**, atorgat a **Cachiman Grafic SL**



Premi "**Casa Condominas**" en la categoria **Catàleg**, atorgat a **Gràfiques Ortells**



Premi "**Orígens**" en la categoria **Etiqueta**, atorgat a **Etiquetas Adhesivas SL**



Premi "**Display NHCO Aminohair**" en la categoria **Expositor**, atorgat a **Diseño Gráfico del envase SL**



Premi "**Conjunt de calendari de paret i sobretaula**" en la categoria **Calendari**, atorgat a **Gràfiques Manlleu**



Premi "**Descobreix-te**" en la categoria **Bossa**, atorgat a **Impremta Pagès**





Premi **"Neo 6"** en la categoria **Envàs**, atorgat a **Milenio Manipulados SLU**



Premi **"Estoig Mendiants - Bubó"** en la categoria **Estoig**, atorgat a **Minerva Packaging & Print, SA**



Premi **"Goikoa"** en la categoria **Preimpressió Flexogràfica**, atorgat a **Moderngrab**
 Premi **"Goikoa"** en la categoria **Impressió Flexogràfica**, atorgat a **Proveedora Hispano Holandesa**



Premi **"Café Richard - Paper touch effect"** en la categoria **Impressió Gravat al buit**, atorgat a **Rieusset SA**



Premi **"Oráculo"** en la categoria **Tècniques Vàries**, atorgat a **Tormiq SL**



Premi **"Bottlepack"** en la categoria **Sostenibilitat**, atorgat a **Cartonajes Font**



Accèssit **"Gelatto classico - Paper Packaging"** en la categoria **Sostenibilitat**, atorgat a Rieusset SA



Premi **"Tat: Que comenci la festa!"** en la categoria **Responsabilitat Social i Nous Projectes Emprenedors**, atorgat a **Tallers Guinardó**



Premi **"Sorolla: Íntimo"** en la categoria **Piràmide Gremial**, atorgat a **Ártika Books, Eusebio Gregorio i Gràfiques Soler**



72ena EDICIÓ DEL CONCURS D'ARTS GRÀFIQUES 2025

#galagrafica2025

PATROCINADORS GALA GRÀFICA 2025

 **HEIDELBERG**

 **BOBST**

AGPOGRAF
IMPRESSORS


DISTRIBUCIÓN

RICOH
imagine. change.

 **GRUPO
SOLITIUM**


esagraf


comart

cideyeg[©]
Packaging · Arts Gràfiques

**PACKAGING
BT GROUP**

 **AVERY
DENNISON**


ETIQUETAS & SLEEVES

 **RUA PAPEL**
GESTION

Canon **SisTrade**[®]
software solutions | sistrade.com

valora prevención
de avanta salud

 **emg**

PUBLISERVEI
NO LIMITS

SIGN *Art*
ESPACIO IMAGEN



MISSA COMMEMORATIVA EN HONOR A SANT JOAN ANTE PORTAM LATINAM

El 6 de maig de 2025, vam tornar a reunir-nos per celebrar una de les tradicions més arrelades: la missa commemorativa en honor al nostre patró, Sant Joan Ante Portam Latinam.



L'acte va tenir lloc a l'imponent **Basílica de Santa Maria del Mar**, un escenari majestuós que, any rere any, acull aquest moment tan especial per a la comunitat gremial. A les 19:30, membres del GREMI, professionals del món de les arts gràfiques, familiars i amics van omplir els bancs de l'església per retre homenatge a una figura que simbolitza resistència,

compromís i comunicació: Sant Joan Evangelista.

Un patró amb significat

Segons la tradició, Sant Joan Evangelista va ser condemnat a morir en una caldera d'oli bullent davant la Porta Llatina de Roma, però en va sortir il·lès. Aquest fet miraculosament resistent ha convertit Sant Joan en un símbol per a tots aquells que, des del món de la impressió, el disseny i la comunicació gràfica, treballem per transmetre idees, emocions i coneixement.

El seu vincle amb la paraula escrita i el seu llegat comunicatiu fan d'ell un patró natural del nostre ofici. Com ell, també nosaltres ens enfrontem a reptes amb determinació, adaptant-nos als canvis i mantenint la nostra essència viva.

Una cerimònia plena d'emoció

L'acte va estar acompanyat



per la Coral Betlem, que va oferir una actuació musical plena de sensibilitat i elegància, reforçant la solemnitat i el simbolisme de la trobada. El seu repertori va omplir la nau de Santa Maria del Mar amb melodies que van tocar els cors dels assistents, convertint la missa en una experiència encara més memorable.

Una cita per a la comunitat

Aquest esdeveniment no és només una celebració religiosa, sinó també una ocasió per reafirmar la

identitat col·lectiva del sector, compartir valors i retrobar-nos en un espai de respecte i tradició. Any rere any, aquesta trobada ens recorda que som part d'un llegat que continua escrivint-se gràcies a la dedicació de totes les persones que formen part del GREMI.

Des del GREMI, agraïm profundament a totes les persones que hi van participar i us animem a continuar preservant aquesta tradició que ens uneix i ens inspira. ☺

Borsa de treball

EL GREMI DISPOSA D'UNA ÀMPLIA BORSA DE TREBALL
PER A TOTS AQUELLS I AQUELLES QUE ESTIGUIN BUSCANT FEINA O QUE NECESSITIN
INCORPORAR TREBALLADORS A LA SEVA EMPRESA

SELECCIÓ DE PERSONAL
DEL SEU STAFF,
COMANDAMENTS
INTERMEDIS
I PERFILS DIRECTIUS

DEPARTAMENT BORSA DE TREBALL

Sr. Ramón Vilaltella

Gremi de la Indústria i la
Comunicació Gràfica
de Catalunya
Gran Via de les Corts Catalanes,
645, 6^a - 08010 Barcelona
Tel: 93 481 31 61
r.vilaltella@gremi.net
www.gremi.net



PER A EMPRESES

El Gremi disposa d'una **borsa de professionals en les arts gràfiques**.
En funció del perfil que necessiti, el nostre departament seleccionarà
als millors candidats en un plaç de 24 hores. És necessari omplir la
fitxa de sol·licitud des de la web del Gremi www.gremi.net.



BUSQUES FEINA?

Busques feina en el món de les arts gràfiques?

Només has d'enviar-nos el teu currículum actualitzat i nosaltres
farem la resta. Visita la web del Gremi www.gremi.net i envia'ns el
teu currículum per incorporar-lo a la nostra base de dades.



BOBST

LES SOLUCIONS ROBÒTIQUES DE BOBST IMPULSEN L'EFICIÈNCIA EN LA INDÚSTRIA DE L'EMBALATGE

L'automatització s'ha convertit en un motor central per a la indústria de l'embalatge, permetent solucions més ràpides, fiables i econòmiques. Un exemple perfecte de l'automatització moderna és la robòtica: una tecnologia d'avantguarda aplicada de manera intel·ligent per millorar la precisió, reduir errors i augmentar la productivitat.

Per a BOBST, ja fa dos anys que la companyia va entrar de ple en el món de la robòtica amb l'adquisició de Dücker Robotics, líder mundial en el sector del cartró ondulat en solucions robòtiques per a la càrrega i paletització. Aquesta adquisició reflectia el compromís de BOBST amb l'automatització com a pilar fonamental de la seva visió per donar forma al futur del món de l'embalatge, juntament amb la connectivitat, la digitalització i la sostenibilitat. Des de 2023, la robòtica s'ha integrat plenament

dins de la cartera de solucions per al sector del cartró ondulat, millorant l'eficiència de principi a fi per als clients.

Ara, amb una gamma completa de solucions robòtiques per a la càrrega i paletització en troqueladores de platina, plegadores-encoladores i plegadores-encoladores flexo, i amb dos anys d'experiència en robòtica d'avantguarda, BOBST està preparada per fer el següent pas.

La robòtica demostra el seu valor en la indústria del cartró ondulat

"Els nostres clients del sector del cartró ondulat han valorat poder gestionar eficientment tota la seva cadena de producció de principi a fi amb un únic soci," explica Pierre Binggeli, Head of Product Line Folder-glue & Robotics. "Les solucions robòtiques han estat una de les últimes peces del trencaclosques per fer-ho realitat, automatitzant etapes

clau i permetent configurar línies de producció completes i integrades."

Les solucions robòtiques de referència de BOBST inclouen el ROBOLOADER i el ROBOPALLETIZER, juntament amb robots que garanteixen el transport segur i l'etiquetatge precís dels palets. El BOBST ROBOLOADER automatitza la transferència de piles de planxes, eliminant la necessitat d'intervenció manual a l'alimentador. Aquest robot assegura un subministrament regular i constant per mantenir les màximes velocitats de màquina, optimitzant així la productivitat de la línia.

El BOBST ROBOPALLETIZER apila les piles o lots en diversos patrons, automatitzant completament el procés de paletització. Aquests robots d'alta versatilitat ofereixen solucions a mida segons les necessitats de cada client, gràcies a

diversos tipus de pinces i la possibilitat de combinar diversos robots.

El BOBST ROBOTOP, WRAPPER i ROBOLABEL asseguren la càrrega, acceleren el procés d'embolicat segur, garanteixen una protecció completa i un etiquetatge correcte, assegurant que els palets arribin de manera segura fins a la seva destinació.

El gran potencial de la robòtica en el futur

L'impuls va en augment. Cada vegada més empreses prenen consciència del potencial de la robòtica més enllà de l'automatització de les seves línies.

Les solucions robòtiques de BOBST permeten a les empreses maximitzar el rendiment dels seus equips, millorant la velocitat i la productivitat en un entorn de mercat cada vegada més exigent. A més, els robots contribueixen a minimitzar residus adaptant-se a les necessitats específiques d'alimentació i paletització, fet que agilitza el procés productiu i preserva la integritat de les planxes, les peces i les caixes. També contribueixen a la sostenibilitat laboral en eliminar moltes tasques repetitives i feixugues per als operaris.

En definitiva, l'èxit d'integrar la robòtica en l'oferta de BOBST per al cartró ondulat ha traçat un possible full de ruta per expandir aquestes solucions cap a altres sectors industrials. 📍



e*a

ADVISORY SERVICES

CONSULTORIA · FISCAL · COMPTABLE · LABORAL

El nostre compromís i professionalitat la seva tranquil·litat



📍 **Barcelona:** Gran via de les Corts Catalanes, 680, 4º 4ª 08010
El Prat de Llobregat: C/ Jaume Casanovas, 148, 08820

☎ 932 317 317 @ exa@exaadvisory.com 🌐 www.exaadvisory.com

HOMENATGES GREMI

Acte d'honor a les empreses agremiades de més de 50 anys

1, 2, 3, 4, 5, 6,
13, 14, 15, 16,
22, 23, 24, 25,
31, 32, 33, 34,
40, 41, 42, 43,
49, **50 anys. Ce**
51, 52, 53, 54,
60, 61, 62, 63,
69, 70, 71, 72,
78, 79, 80, 81.

7, 8, 9, 10, 11, 12,
17, 18, 19, 20, 21,
26, 27, 28, 29, 30,
35, 36, 37, 38, 39,
44, 45, 46, 47, 48,

celebrem-ho junts!

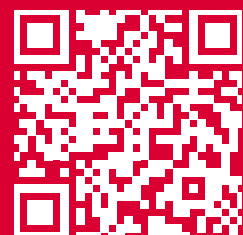
55, 56, 57, 58, 59,

64, 65, 66, 67, 68,

73, 74, 75, 76, 77,

82, 83, 84, 85, 86,

Si la teva empresa fa més de 50 anys que deixa empremta al sector, és moment de posar-ho en valor. Al GREMI volem retre homenatge a la vostra trajectòria el mes de desembre. **No deixis que 50 anys passin desaparebuts!**



<https://gremi.net/homenatges>

LA MILLOR FIRA DEL MÓN

16 - 19 SETEMBRE 2025 | FIRA GRAN VIA, BARCELONA

♦ ETIQUETES ♦ EMBALATGE FLEXIBLE ♦ CAIXES PLEGABLES ♦

Cada racó, cada passadís, cada estand el submergirà al món de la impressió.

Llançaments en directe de maquinària de darrera generació. Una alineació innovadora dels millors proveïdors de la indústria.

Està preparat per a la major reunió de tecnologia d'etiquetatge i envasat avançat mai vista al món?

Un festival de tecnologia, innovació, precisió i imaginació a Labelexpo Europe 2025, on les etiquetes, els embalatges avantguardistes i el futur de la impressió són els protagonistes.



**LABELEXPO
EUROPE 2025**

WWW.LABELEXPO-EUROPE.COM

DESCOMPTE EXCLUSIU PELS AGREMIATS

ACONSEGUEIX UN 20% DE DESCOMPTE A LA TEVA PROJECCIÓ
PER A LABELEXPO EUROPE AMB EL CODI **GREMI20!**

ESTAND DEL GREMI

7C10

INSCRIU-TE ARA!





EL JURAT DEL 72è CONCURS D'ARTS GRÀFIQUES ES VA REUNIR I VA EMETRE EL VEREDICTE

El passat 30 d'abril, la seu del GREMI de la indústria i la Comunicació Gràfica de Catalunya va acollir la reunió del jurat del 72è Concurs d'Arts Gràfiques, que va valorar més d'un centenar de treballs presentats en aquesta edició. La sessió va ser una mostra excepcional de talent, innovació i ofici gràfic, que consolida aquest certamen com un referent dins del sector.

La trobada va estar presidida pel Sr. Lluís Maria Ginjaume, fundador de Grupo Comart, acompanyat per un jurat d'alt nivell format per professionals amb trajectòries diverses però igualment destacables:

- Eugenia Alvarez, Packaging Sales Manager a Fujifilm Europe GmbH i col·laboradora docent del GREMI.
- Mercè Amat, assessora experta en disseny i producció gràfica
- Jordi Fort, director general d'Anglofort i membre del comitè executiu del GREMI.
- M. Àngels Fortea, doctora i coordinadora a BAU
- Miquel Marcé, enginyer expert en processos tècnics.
- Elisenda Vergés, gerent d'Etiquetas Anver S.L.

Amb entusiasme, rigor i complicitat, els membres del jurat van treballar per equips i van consensuar el veredicte de les 20 categories del concurs, 17 de tècniques i 3 d'especials. La sessió va comptar també amb la participació del secretari general del GREMI, Ricard Sánchez, i del secretari adjunt, Joan Creus, com a secretaris del jurat.

Els noms dels guanyadors es van donar a conèixer el 30 de maig, en el marc de la Gala Gràfica 2025, que va tindre lloc al Paraninfo de la Diputació de Barcelona.

Des del GREMI volem agrair la implicació de totes les empreses

participants, la dedicació del jurat i, especialment, el suport dels patrocinadors que fan possible aquest concurs. Amb menció especial als patrocinadors premium: Heidelberg Spain, Bobst i Agpograf Impressors.

Una edició més que confirma la vitalitat del sector gràfic català. »





TODOS TENEMOS NUESTRO PAPEL

Crear, diseñar, impresionar, impactar, comunicar, distribuir,
sea cual sea tu papel, en Torraspapel Distribución encontrarás
el soporte ideal para tus proyectos offset y digitales.

Encuentra el tuyo en nuestra renovada web **torrasdistribucion.com**



ELS FUTURS PROFESSIONALS DE L'EDICIÓ ASSISTEIXEN A LA 84a FIRA DEL LLIBRE DE MADRID DE LA MÀ DE TORRASPAPEL DISTRIBUCIÓN, XEROX I RICOH

Per segon any consecutiu, Torraspapel Distribución participa a la Fira del Llibre de Madrid amb un missatge clar: més paper, més futur.

La missió de Torraspapel Distribución a la Fira, com a líder en la comercialització i distribució de paper i suports per a la indústria gràfica a Espanya, ha estat donar valor al paper i a les diferents tecnologies d'impressió, que han fet possible la difusió de coneixement, cultura i saviesa en la nostra societat durant segles.

La Fira del Llibre de Madrid és la fira més gran del llibre imprès d'Espanya i un referent per a d'altres d'àmbit internacional, convertint-se en un aparador de la riquíssima biodiversitat editorial nacional. En la seva 84a edició ha assolit xifres de més de 600.000 visitants únics, aforaments gairebé complets en gran part de les activitats culturals programades i vendes estimades en més de set milions i mig d'euros.

Com ha contribuït Torraspapel Distribución al programa cultural de la Fira?

Sessions formatives per a estudiants d'Arts Gràfiques

Destaquen, per la seva rellevància i impacte en el futur de la professió, les dues sessions formatives celebrades l'11 de juny al Pavelló CaixaBank de la Fira.

En un entorn tan idíl·lic per a un impressor com és la Fira del Llibre, un total de 150 estudiants d'arts gràfiques, procedents de 5 centres docents diferents, van assistir a aquestes enriquidores sessions formatives sobre impressió digital impartides pels professionals de Torraspapel Distribución, Xerox i Ricoh.

Els alumnes de l'IES Puerta Bonita, IES Tajamar, IES Virgen de la Paloma, IES Islas Filipinas i Salesianos Atocha van gaudir de les sessions formatives impartides durant la Fira del Llibre de Madrid -

En elles es van presentar per primera vegada els resultats de l'estudi de mercat recent "Impressió Digital l'any 2025: una proposta de valor" de la mà d'Eva García Lozano, Responsable de la Gamma de Papers Digitals de Torraspapel Distribución, que va fer un recorregut pels hàbits d'ús de cada tipologia de paper per part dels impressors amb premses digitals, així com les seves necessitats i desitjos per competir en un mercat centrat en l'alt valor i la sostenibilitat.





Ricoh España va il·lustrar d'una manera interactiva i visual les característiques de les dues tecnologies d'impressió digital més utilitzades: injecció de tinta i electrofotogràfica. Carlos Cano, Product Marketing Line Manager, i Carlos Casado, Business Development Manager, van ser els encarregats de traduir aquesta complexitat tecnològica en quelcom entenedor per als assistents.

Per la seva banda, Xerox va demostrar que la impressió especialitzada és la màxima prioritat per fer créixer un negoci. Luis Heras, Head of Marketing for Western Europe Channels, i David González, Iberia & MEA Field Production Marketing Manager, van mostrar que la tecnologia digital disposa de les eines per afegir valor a cada treball d'impressió; començant per entorns ultraproductius dotats de processos automatitzats i continuant amb la incorporació de tintes addicionals i solucions cada cop més sostenibles.

Jornades plenes de lectura i molt paper

Torraspapel Distribución ha participat en les diferents iniciatives de la Fira per difondre un missatge de futur i cultura.

– Espai de Lectura

Acolridor, relaxant i agradable. Així ha estat l'espai de lectura que durant 2 dies hem posat a disposició dels visitants de la Fira.



Dotat amb còmodes butaques i de l'enyorada ombra de Madrid a l'estiu, centenars de visitants s'hi van acostar per

submergir-se en les seves novel·les acabades d'adquirir, beure aigua refrescant amb fruites i fins i tot redactar dedicatòries per a familiars i amics. A més, es van endur un bonic record: els nostres exclusius punts de llibre sobre les bondats del paper, tots ells impresos sobre papers creatius.



– Taller de paper amb escoles

Es tracta d'una activitat lúdica impartida per l'equip de Màrqueting de Torraspapel Distribución perquè els infants toquin el paper, s'hi expressin i descobreixin la diversió i creativitat infinita que aporta al seu desenvolupament cognitiu. Amb el Pavelló Infantil de la Fira del Llibre com a escenari, 25 alumnes de 6è de primària s'ho van passar d'allò més bé creant els seus primers llibres de records amb fotos seves, papers de colors, retalls i decoració.

Manipular el paper, donar-li forma per crear un record personalitzat és la manera de mostrar a la infància que el paper és molt més que una llibreta, més que deures, més que una bossa.

– Concurs Petits Gegants de la Lectura

Torraspapel Distribución torna a donar suport al concurs Petits Gegants de la Lectura en la seva tercera edició, un concurs de lectura en veu alta entre infants de primària de diverses escoles a nivell nacional. Una iniciativa que va més enllà de la lectura, que s'introdueix en el dia a dia de l'aula i dota els alumnes participants d'un contingut pedagògic molt interessant.

Sobre Torraspapel Distribución:

Torraspapel Distribución és líder en la comercialització i distribució de paper i suports per a la indústria gràfica a Espanya. Disposa d'un ampli catàleg amb més de 2.700 articles en estoc, als quals s'hi sumen els milers de productes que es poden confeccionar a mida sota consulta.

El seu objectiu és la millora contínua, coneixent, valorant i satisfent les necessitats dels clients, complint amb els compromisos adquirits i sent proactius en l'oferta de productes i serveis. Destaca per la seva agilitat i fiabilitat en el lliurament de productes amb terminis molt reduïts gràcies a uns magatzems estratègicament ubicats a Madrid i Canàries, a més de comptar amb el seu distribuïdor oficial Zelios a l'Andalusia Oriental. 📖

Què ens espera?

EL FUTUR S'ESCRIU SOBRE PAPER

AGPOGRAF
IMPRESSORS

Vivim en plena era digital, on la intel·ligència artificial reescriu la nostra manera de comunicar-nos, de treballar i de pensar. Les pantalles s'han convertit en finestres al món, però també en filtres que l'aplanen i l'acceleren. En aquest context, el paper - l'element més antic de la comunicació gràfica - reapareix amb força. No com una nostàlgia, sinó com una necessitat:

Després de constatar com l'excés de pantalles afecta la comprensió lectora, la concentració i el desenvolupament cognitiu, alguns centres acadèmics finlandesos aposten pel retorn al llibre de paper i el govern suec posa fre a

l'estratègia de digitalització de les aules. Llegir en paper afavoreix la comprensió, l'atenció i el record. El cervell, senzillament, llegeix millor sobre un suport físic.



Però, no es deia que el paper no era ecològic? El sector paperer europeu ha fet grans passos en innovació,

sostenibilitat i eficiència. Avui, els papers provenen majoritàriament de fonts renovables, les plantacions ajuden a capturar CO2, i més del 70% del paper utilitzat

es recicla. Les impremtes treballen amb processos cada cop més nets i tecnologies que garanteixen

una alta qualitat amb un mínim impacte ambiental. En contraposició, l'univers digital, aparentment net i immaterial, arrossega una càrrega ambiental creixent: grans consums energètics, ús intensiu de recursos hídrics i una dependència de minerals escassos que generen residus difícils de gestionar. En aquest context, apostar pel paper és també reivindicar una economia circular, visible, traçable i compromesa amb el territori.

Aquest ressorgiment del paper no és només una qüestió pedagògica o ambiental, sinó també una elecció cultural i sensorial. Per als que tenim l'ofici d'imprimir res no és comparable al moment

en què una obra, sigui d'un artista, un fotògraf o un escriptor, pren forma impresa i esdevé tangible i compartida. I no cal ser del sector per veure com creix, any rere any, la passió pel llibre en tots els seus formats. Els avenços tecnològics ens permeten imprimir sobre una gran varietat de materials, amb una qualitat excel·lent i amb solucions d'enquadernació que parlen als sentits. A diferència del món digital, el llibre té la capacitat de generar emocions i enriqueix l'experiència cultural. Llegir en paper és una

experiència completa: ens demana temps, ens convida a la pausa i ens connecta amb

una manera més humana de rebre el coneixement. Quan tot és fugaç i intangible, el

paper ens recorda el valor de la pausa, la bellesa i la memòria. 📖



Gestió integral del packaging

70% telemàtic

21 hores

*primera sessió i última presencials

Sessions	Durada	Divendres	del	al
7	21h	16:00-19:00	22/09/2025	03/11/2025

bonificable  **315€**

El curs es centra en els processos de producció del sector de l'envàs i embalatge. Cobrint des del disseny inicial fins a la distribució final, els alumnes aprenen sobre selecció de materials, optimització del disseny per a la producció eficient, gestió de la cadena d'aprovisionament i estratègies de màrqueting relacionades amb el packaging.



MIQUEL MARCÉ: Enginyer especialista en la Indústria Gràfica.

<https://gremi.net/gestio-integral-packaging/>



Gestió mediambiental a la Indústria Gràfica

70% telemàtic
21 hores

El curs gira entorn el "Certificat de Bones Pràctiques Ambientals" del GREMI, tractant les estratègies per reduir l'impacte ambiental al nostre gràfic. Es tracten pràctiques sostenibles, compliment de regulacions i gestió de residus. Amb aquesta formació, l'alumnat pot liderar iniciatives mediambientals amb èxit i contribuir al desenvolupament sostenible de la indústria gràfica.



CARME CASANOVAS: Consultora Mediambiental del GREMI.

<https://gremi.net/gestio-mediambiental/>

*primera sessió a última comercialitzada

Sessions	Durada	Dimecres	del
7	21h	18:00-21:00	10/09/2025
			al 29/10/2025

bonificable  **315€**



Comunicació i presentacions en públic

50% telemàtic
12 hores

El curs centra en desenvolupar habilitats i estratègies per a la comunicació efectiva i la realització de presentacions impactants davant d'una audiència. S'hi ensenyen tècniques tant de comunicació verbal com no verbal, així com mètodes per gestionar els nervis i crear contingut persuasiu. Els participants aprenen a estructurar presentacions, utilitzar materials audiovisuals i gestionar preguntes de l'audiència. Amb aquesta formació, estaran preparats per comunicar-se amb eficàcia en diverses situacions professionals.



XAVIER ESTEBAN: Formador i Transformador d'Empreses i Persones. Consultor. Expert en Vendes

<https://gremi.net/presentacions-en-public/>

PRESENCIAL (festiu 31/10)

Sessions	Durada	Divendres	del
4	12h	16:00-19:00	03/10/2025
			al 21/11/2025

bonificable  **450€**





**BONIFICABLE
MITJANÇANT:**

Fundación Estatal
d'Acció Formativa
Te n'informem!

FORMACIÓ GRÀFICA A MIDA PER A LA TEVA EMPRESA

ÀREA PREIMPRESSIÓ

- Adobe Acrobat Pro
- Illustrator
- Photoshop
- Indesign
- Preparació d'arxius per a la impressió digital i òfset
- Fases i processos d'arts gràfiques
- Disseny estructural
- Gestió de color
- Imposició
- Programes de disseny
- Renders
- 3D

ÀREA DE GESTIÓ DE LA PRODUCCIÓ

- Gestió de la Intel·ligència Artificial i la Innovació al sector gràfic.
- Costos i pressupostos
- Funció econòmica i financera al sector gràfic
- Control de gestió i direcció d'operacions al sector gràfic
- Funció comercial al sector gràfic
- LinkedIn per a vendes
- Recursos humans al sector gràfic
- Gestió departament laboral sector gràfic
- Lean management al sector gràfic
- Gestió integral del packaging
- Branding al sector gràfic
- Comunicació i presentacions en públic
- Gestió mediambiental a la Indústria Gràfica

ÀREA POSTIMPRESSIÓ

- Enquadernació
- Encunyat
- Guillotina
- Plegat

ÀREA IMPRESSIÓ

- Impressió Òfset
- Impressió flexogràfica
- Impressió serigràfica
- Impressió digital

ÀREA MAGATZEM

- Carretoner

BENEFICIS D'AQUESTA FORMACIÓ

PERSONALITZACIÓ

Adaptada a les necessitats de la vostra empresa

BONIFICABLE

Aquesta formació és bonificable i la gestió de la bonificada és gestionada des del GREMI.

ASSESSORAMENT PERSONALITZAT

Des del GREMI ens desplaçarem a la vostra empresa per assessorar-vos en la gestió integral de la formació.

**Contacteu-nos i us farem
un pressupost a mida.**

Per a més informació sobre els cursos In Company us podeu posar en contacte amb Ramón Vilaltella,
Telèfon: 93 481 31 61
e-mail: r.vilaltella@gremi.net



IA APLICADA, TALENT REAL: EL FUTUR DEL SECTOR GRÀFIC JA ÉS AQUÍ

Els alumnes del Màster 2025 del GREMI han fet un pas endavant: han traspassat la frontera de la teoria per endinsar-se en el món real, aplicant la Intel·ligència Artificial (IA) a projectes concrets del sector gràfic.

En una era on parlar d'IA és habitual però aplicar-la amb sentit pràctic i valor tangible encara és un repte, el nostre alumnat ha demostrat que no només entén la

en processos productius, generació de continguts, automatització de tasques i estratègies de negoci dins del sector gràfic.

Una formació orientada a resultats

Els i les estudiants del màster han treballat amb rigor i creativitat en l'elaboració de solucions reals. Durant el curs, han après a integrar la IA com a eina de suport per millorar l'eficiència, potenciar la innovació i



transformació digital, sinó que n'és protagonista. Han ideat i desenvolupat projectes que impacten

anticipar-se als reptes d'un sector en plena evolució. La formació no s'ha quedat en conceptes abstractes:



s'ha viscut amb intensitat, a través de l'experimentació i el pensament crític.

Lideratge docent amb visió

Tot aquest procés ha estat possible gràcies a l'acompanyament de dos referents del sector: Enrique San Juan, expert en comunicació digital i aplicacions d'IA, i Joan Sans, consultor amb una àmplia trajectòria en estratègia empresarial i innovació. La seva exigència, passió i visió han estat clau per inspirar i guiar l'alumnat cap a l'excel·lència.

"La IA no és futur, és present. I el nostre alumnat ha sabut demostrar-ne tot el potencial aplicat", afirmen des de la direcció del programa.

El talent gràfic del futur ja és aquí!

Aquest Màster és una aposta clara del GREMI per generar talent competitiu, preparat i amb una visió transformadora. Una aposta per un sector gràfic més fort, més innovador i més digital.

Perquè el futur del sector no s'espera... es construeix des d'avui! 🚀

LA COMBINACIÓ PERFECTA

ENQUADERNADORA BQ-500FC PUR/EVA EN LÍNIA AMB TRILATERAL HT-1000 AMB TALL VARIABLE



- ✓ La BQ-500FC PUR/EVA afegeix millores funcionals importants, reduint encara més el temps d'ajust i incrementant la velocitat de producció.
- ✓ Gràcies a la nova entrada a les mordasses, la BQ-500 pot alimentar-se de forma automàtica amb tacs de full tallat, quadernets o tacs cosits.
- ✓ Ajustaments totalment automàtics a través de codi de barres, JDF o introduint les mesures a la pantalla tàctil.
- ✓ Incorpora de sèrie la connectivitat iCE LINK, la qual permet la connexió remota a l'enquadradora en temps real des de qualsevol part i dispositiu.



Horizon

Bacciotini
G R O U P

BUSCH **Henkel**

JBI

KOMFI

MOHR

PROUT
Equipment for Finishers

Schmedt
The World of Bookbinding

Tech **ni** **Fold**

UCHIDA

Vacuomatic



www.opqsystems.net

Parli amb nosaltres
avui mateix: 936 850 015
info@opqsystems.net



HEIDELBERG CELEBRA EL SEU 175è aniversari inaugurant el centre de demostració per clients més grans de la indústria gràfica: Home of Print

Rebatejat com a Home of Print, el Centre de Mitjans d'Impressió (PMC) de HEIDELBERG reforça la seva posició com a proveïdor col·laboratiu de solucions integrals i integrador de sistemes globals per a la impressió de packaging, etiquetes i productes comercials.

Setmana de celebració i nova etapa per a HEIDELBERG

Amb motiu del seu 175è aniversari, Heidelberg Druckmaschinen AG (HEIDELBERG) va celebrar una setmana plena d'actes a la seva seu de Wiesloch-Walldorf (Alemanya). Més de 1.500 convidats d'arreu del món hi van assistir, entre ells una destacada representació de clients espanyols: Alzamora Embalatge, EGISA, Cideyeg, Salines Embalatge i Lersi, acompanyats per Roland Krapp, CEO de Heidelberg Spain.

L'acte central va ser la inauguració oficial del renovat PMC, ara sota el nom Home of Print. Jürgen Otto, CEO de HEIDELBERG, va donar la benvinguda als assistents destacant: "Portem 175 anys sent Home of Print, i el nostre centre és el major espai d'atenció al client de la indústria gràfica mundial".

Estratègia de futur i integració de solucions

El PMC redissenyat respon a l'estratègia de creixement de la companyia i mostra solucions innovadores per a tots els segments rellevants del sector. Amb socis com Polar i MK Masterwork, es presenten sistemes integrals que cobreixen des de la impressió de caixes plegables d'alta qualitat amb la sèrie Speedmaster, fins a producció de gran volum amb el sistema flexogràfic Boardmaster o producció híbrida (òfset/digital).

Tot el portafolis de HEIDELBERG s'integra en un únic ecosistema digital basat en el programari Prinect, equips (incloent-hi postimpresió i robòtica), consumibles, servei, formació i consultoria. A més, HEIDELBERG disposa d'un laboratori de dades que reproduïx casos pràctics i aprofita la seva experiència per ajudar els clients a optimitzar processos i millorar rendiments.



Nova màquina per al mercat d'embalatge gran format

Coincidint amb l'aniversari, s'ha anunciat amb el nou model Cartonmaster CX 145, que amplia la gamma d'impressió per al sector de l'embalatge amb un format molt gran (105 x 145cm.) Aquesta màquina cobreix una necessitat creixent especialment en el segment d'alimentació, begudes i consum. També s'ha anunciat la incorporació de la Mastermatrix CSB 106, una encunyadora d'alta gamma presentada a drupa 2024, amb capacitat per processar fins a 9.000 fulles/hora, perfectament integrada amb el sistema Prinect.



Impressió digital industrial i nous socis

HEIDELBERG reforça la seva oferta d'impressió digital industrial amb el sistema Jetfire 50, integrant-hi solucions de postimpressió de C.P. Bourg i Tecna. Això permet produccions inline i near-line amb una àmplia varietat de formats i tipus de treball. També destaca el concepte Stahlfolder Fireline, que combina tall i plegat conjuntament amb la Jetfire 50.

Amb aquesta ampliació del seu ecosistema, HEIDELBERG es consolida com a proveïdor únic que ofereix equips, programari, servei tècnic i consultoria d'un sol interlocutor.

Home of Print: una experiència completa per al client

El renovat Home of Print ocupa una superfície de 9.000 m² i acull prop de 1.000 presentacions personalitzades l'any. En aquestes, els clients poden provar les màquines amb els seus propis treballs i rebre assessorament dels més de 120 experts de HEIDELBERG. A més, s'hi organitzen jornades de portes obertes i visites guiades per a empreses, escoles i institucions

de tot el món, així com formacions tècniques periòdiques per al personal de servei.



Una xarxa global de centres de demostració

A banda del PMC de Wiesloch-Walldorf, HEIDELBERG disposa d'una xarxa global de centres de demostració als EUA, la Xina, el Japó, Indonèsia i Suïssa, reforçant així la seva aposta per l'atenció personalitzada i la innovació global.

Conclusions

HEIDELBERG reafirma amb força el seu lideratge amb motiu del seu 175è aniversari, posant en valor la seva història, però sobretot el seu futur com a referent tecnològic del sector gràfic. El nou Home of Print no és només un centre de demostració, sinó l'expressió tangible d'una estratègia que aposta per la integració, la col·laboració i la innovació al servei dels clients. ➡

Pelical

PLASTIFICATS I ENVERNISSATS UVI
del paper i cartró per el producte editorial i packaging



Polígono Industrial Molí d'en Xec · Molí d'en Xec, 47 · 08291 Ripollet
Tel. 93 584 91 00 · Fax 93 580 81 87 · comercial@pelical.com · www.pelical.com

El plastificat en Polipropilè mat de la portada de la revista Gremi es gentilesa de **Pelical**



NOVA JORNADA IMPULSO: RECONeixEMENT, INSPIRACIÓ I FUTUR PER AL SECTOR GRÀFIC

El passat 11 d'abril vam celebrar una nova edició de la Jornada Impulso, organitzada conjuntament per AESI i el Gremi de la Indústria i la Comunicació Gràfica de Catalunya, sota el paraigua del Fòrum Gràfic.

La sessió es va iniciar amb la benvinguda institucional a càrrec de **Joan Nogués Galceran**, president del GREMI, i **Xavier Armengou**, president d'AESI i de Graphispag. Tot seguit, va arribar un dels moments més destacats del matí: la **ponència inspiradora d'Ivo Güell i Torné**, titulada *Directe al teu objectiu*. L'autor i divulgador va oferir una mirada trencadora sobre els mecanismes psicològics que intervenen en la presa de decisions de

compra, aportant reflexions valuoses tant per a professionals del màrqueting com per empreses del sector gràfic.

Tot seguit, es van lliurar els **Premis Marca Digital 2024**, que reconeixen els millors treballs en impressió digital, serigrafia, tampografia i retolació sobre qualsevol suport. Aquests guardons valoren l'excel·lència tècnica i la capacitat comunicativa de projectes dins del món gràfic, i aquest any els premiats van ser:

- **Projecte Púlsar d'Eurecat - Centre Tecnològic**: premi en la categoria Impressió Industrial / Circuits Impresos.
- **Decoració del concert Muwi a les Bodegas Franco-Españolas de Logronyo de ReproCentro Digital**: premi en Comunicació visual / Publicitat en esdeveniments.
- **Retolació de la furgoneta Emperrados de Wanderbird Studio**: premi en Comunicació visual / Altres.
- **Exposició itinerant "Objectius de Desenvolupament Sostenible" de Creu Roja Espanyola (Comunitat Valenciana)** - Élite Rótulos Valencia, Sergio Paredes Rodríguez: premi en Comunicació visual / Altres.
- **Etiqueta per a Viñasol Summer Edition de Familia Torres de Gràfiques Varies**: premi en Etiquetatge & Packaging.

Després d'una pausa per fer networking al voltant d'un coffee break, **Josep Alcaraz**, director de Graphispag, va avançar les principals novetats de la propera edició del saló, **prevista del 4 al 7 de maig de 2027**, amb l'objectiu de continuar consolidant l'esdeveniment com a referent per a la indústria gràfica.

La jornada es va tancar amb la intervenció de Javier Elizondo, manager de l'oficina Next Generation, que va exposar les **oportunitats de finançament i ajuts disponibles a través d'ACCIÓ** i dels fons europeus Next Generation, pensats per impulsar la digitalització, sostenibilitat i competitivitat de les empreses del nostre sector.

Des del GREMI, volem agrair la participació de tots els assistents, ponents i col·laboradors. Continuem treballant colze a colze amb el sector gràfic i de la comunicació visual per fomentar-ne el creixement, la innovació i la transformació. 📌





disgrafservei

*Aplicacions
gràfiques
d'última
generació*

C/ PENEDÈS, 7 nau 14-Pol.Ind. Can Casablanques - 08192 Sant Quirze del Vallès
Tel.: 93 721 18 48 - Fax: 93 721 37 51 / e-mail: disgraf@disgrafservei.com

www.disgrafservei.com



COMART CELEBRA 60 ANYS COM A REFERENT EUROPEU EN PAPER I CARTRÓ TALLAT A MIDA

L'empresa COMART, fundada l'any 1965 per Lluís Maria Ginjaume Torres, celebra el seu 60è aniversari consolidada com un dels principals referents europeus en la distribució de paper i cartró tallat o rebobinat a mida. Al llarg d'aquestes sis dècades, COMART ha mantingut una evolució constant, combinant l'experiència adquirida amb una clara aposta per la innovació, el servei personalitzat i la sostenibilitat.

Amb una capacitat de tall que arriba fins a les 50.000 tones anuals i un estoc mitjà de 12.000 tones, COMART garanteix una resposta àgil i eficient a les necessitats dels seus clients. L'empresa ofereix més de 600 referències de productes, que inclouen foldings, cartolines, cartró Kraft, cartrons reciclats, papers estucats, paper offset i altres materials adaptats a sectors diversos com la indústria farmacèutica, l'alimentació, la cosmètica, les etiquetes, el sector gràfic o el PLV.

La clau de l'èxit de COMART rau en una fórmula sòlida: servei ràpid, tall a mida, control de qualitat i una atenció al client propera i personalitzada. Això li ha permès construir una xarxa comercial consolidada a Espanya, França i Portugal. A més, la flexibilitat de la seva maquinària i l'àmplia

disponibilitat d'estoc permeten atendre tant comandes petites com grans volums, adaptant-se a tot tipus de clients amb la mateixa eficiència i qualitat.

No obstant això, més enllà de les xifres i la cobertura geogràfica, un dels pilars fonamentals que defineix la identitat de COMART és el seu compromís amb el medi ambient i el futur del planeta.

Conscient de la responsabilitat que comporta l'activitat industrial, COMART ha impulsat en els darrers anys un ambiciós pla de sostenibilitat. Una de les iniciatives més destacades ha estat la instal·lació de plaques solars a totes les seves plantes de producció, cosa que li permet reduir de manera significativa la petjada de carboni. Gràcies a aquesta mesura, l'empresa evita anualment l'emissió de fins a 160 tones de CO₂, un pas ferm cap a una producció més neta i respectuosa amb l'entorn.

Aquest compromís amb la sostenibilitat no es limita només a l'eficiència energètica. COMART també treballa amb materials reciclats, optimitza processos logístics per reduir emissions i aposta per la innovació contínua en la gestió de residus. A més, compta amb un departament tècnic

especialitzat en control de qualitat i producció, que vetlla pel compliment dels estàndards més exigents del sector.

Amb un equip humà altament qualificat, COMART continua avançant amb la mateixa vocació d'excel·lència que l'ha acompanyat des dels seus inicis. L'empresa mira cap al futur amb l'objectiu de continuar creixent de manera responsable,

apostant per la sostenibilitat, la qualitat i el servei com a eixos estratègics.

En el marc d'aquest 60è aniversari, COMART vol reafirmar el seu compromís amb els seus clients, col·laboradors i el conjunt del sector gràfic, amb la mirada posada en un futur on el desenvolupament industrial i la responsabilitat ambiental vagin de la mà. ●



PAPER I CARTRÓ

C/ Montmeló, 2
Pol. Ind. El Raiguer
08170 Montornès del Vallès
Tel. 93 474 11 60

comart@comartsa.com
www.comartsa.com

ESTOCS PERMANENTS EN BOBINES I FULLS DE LES SEGÜENTS ESPECIALITATS:

- Papers òfset i estucats.
- Cartró de fibres reciclades.
- Cartró Folding, revers fusta i revers blanc.
- Cartró Folding amb polietilè, una i dues cares.
- Cartolina pasta química estucada una o dues cares.
- Cartolina amb revestiment de polietilè una i dues cares.
- Cartró revers kraft estucat.

Disposem de les talladores, rebobinadores i guillotines apropiades per a tota classe de manipulacions.

La companya ideal per a una producció en blanc i negre d'excel·lent qualitat: Canon varioPRINT 140 QUARTZ

Portaveu: José Nuñez, Pro Print & LFP Product Manager de Canon España

Amb la seva sèrie varioPRINT 140 QUARTZ, Canon ha marcat un nou referent en l'àmbit de la impressió de producció en blanc i negre. Aquesta línia ha estat concebuda per a oferir un acompliment excel·lent en entorns amb alta exigència i demanda. Aquest equip es distingeix per la seva capacitat per a integrar gran velocitat, qualitat superior i respecte pel medi ambient. Això la converteix en una alternativa perfecta per a companyies que requereixen realitzar grans tirades d'impressió amb eficiència i precisió.

La varioPRINT 140 QUARTZ inclou la tecnologia HeatXchange, la qual proporciona una major eficiència energètica. Aquesta innovació aprofita la reutilització de la calor generada en el procés d'impressió per a reduir la despesa energètica i els costos associats. En línia amb aquesta filosofia, la sèrie varioPRINT 140 QUARTZ també sobresurt pel seu enfocament sostenible, complint amb diverses normatives mediambientals i d'eficiència com Energy Star, RoHS i EPEAT SILVER. Així mateix, l'equip ha estat dissenyat per a pràcticament no emetre ozó juntament amb molt baixos nivells de soroll, contribuint així a un entorn laboral més còmode i saludable.

Una altra de les seves qualitats més rellevants és la implementació de la tecnologia Direct Press, que assegura una qualitat d'imatge de referència en el sector i que cada fulla impresa conservi una nitidesa i definició constants, aconseguint fins a 600 x 2400 ppp.

A nivell de disseny, la varioPRINT 140 QUARTZ està pensada per a ser intuïtiva i adaptar-se fàcilment a diferents entorns professionals. Disposa d'un panell de control tàctil de 15 polzades i està equipada amb PRISMAsync, una interfície que

simplifica l'administració dels treballs i permet programar i organitzar les cues d'impressió de manera eficient.

Pel que fa la velocitat, la varioPRINT 140 QUARTZ aconsegueix fins a 143 impressions per minut en A4 i 75 en A3. Això resulta essencial per a centres d'impressió amb alta càrrega de treball. A nivell mensual, és capaç de produir fins a 2,3 milions de pàgines. Aquest rendiment es complementa amb la gran capacitat de les seves safates de paper, que poden contenir fins a 12.000 fulles. A més, admet una àmplia varietat de formats i gramatges, des de 50 g/m² fins a 300 g/m², la qual cosa la converteix en una solució versàtil i adaptable.

Quant a l'escaneig, aquest model permet processar documents amb una resolució física de fins a 600 x 600 ppp, i admet la creació d'arxius en formats PDF, TIFF i JPEG, facilitant així la digitalització i arxiu d'informació.

En matèria de seguretat i connectivitat, aquest equip incorpora funcions avançades, alineades amb els alts estàndards de Canon. Entre elles s'inclouen l'esborrament segur (e-shredding), mètodes d'autenticació d'usuaris i un firewall integrat, garantint així la protecció total de les dades i documents gestionats.

En conclusió, la gamma Canon varioPRINT 140 QUARTZ representa una plataforma d'impressió de producció altament eficient, perfecta per a organitzacions que requereixen velocitat, qualitat i confiança en els seus processos. Gràcies a la seva tecnologia d'imatge avançada, el seu compromís amb l'eficiència energètica, la seva capacitat per a gestionar grans càrregues de treball i les seves robustes funcions de seguretat, aquesta impressora està dissenyada per a afrontar amb èxit els desafiaments dels entorns d'impressió més exigents. 📖



IMPULSA TU NEGOCIO CON LA SERIE varioPRINT 140 QUARTZ DE CANON

**TIEMPO DE ACTIVIDAD ALTO E IMPRESIONES
MATE UNIFORMES DE CALIDAD OFFSET**

varioPRINT 115 QUARTZ • varioPRINT 130 QUARTZ • varioPRINT 140 QUARTZ

- Mejora la productividad mediante la impresión a doble cara.
- Protege el medio ambiente con cero emisiones de ozono, bajo nivel de ruido y residuos mínimos.
- Maximiza el tiempo de actividad gestionando todo desde un panel de control.
- Produce impresiones de alta calidad con la tecnología de imágenes DirectPress.

Canon

Escanéame y
descubre mucho más





SISTRADe

25 ANYS IMPULSANT LA INNOVACIÓ TECNOLÒGICA EN LA INDÚSTRIA

Fundada l'any 2000, SISTRADE és una empresa portuguesa de base tecnològica especialitzada en el desenvolupament de solucions de programari destinades a la digitalització de processos industrials. Amb una sòlida presència en més de 25 mercats internacionals, la companyia s'afirma com un soci fiable en la transformació digital d'empreses industrials en els sectors d'impressió comercial, embalatge, etiquetes i altres.

La visió de SISTRADE sempre s'ha basat en la promoció de pràctiques sostenibles, eficients i orientades a l'excel·lència operativa. Al llarg dels seus 25 anys, ha invertit contínuament en investigació i desenvolupament, mantenint-se al dia i anticipant-se als avenços tecnològics que donen forma a la indústria.

Sistrade Software: una plataforma integrada de gestió industrial per a la indústria gràfica

Sistrade Software és el resultat d'un enfocament multidisciplinari que creua l'enginyeria, la gestió industrial

i les tecnologies de la informació. Desenvolupat sobre la base d'una arquitectura 100% web, aquest sistema integrat d'informació (MIS|MES) permet la gestió centralitzada i en temps real de les operacions industrials.

La indústria de la impressió s'enfronta a diari a alts nivells de complexitat, la qual cosa requereix una gestió rigorosa de terminis, costos i recursos. En aquest context, l'adopció de programari de gestió desenvolupat específicament per al sector de la impressió esdevé un element estratègic per garantir l'eficiència, el control i la competitivitat.

Un sistema integrat permet centralitzar la pressupostació de diferents tipus de productes, monitoritzar l'estat de la producció en temps real, gestionar estocs de matèries primeres i consumibles, i també automatitzar les tasques administratives i financeres, promovent una gestió més àgil i precisa. L'ús de plataformes modulares i escalables facilita l'adaptació del programari a la realitat productiva de cada empresa, permetent la integració d'àrees com la qualitat, el manteniment, la logística, els recursos humans i el consum

energètic. Aquesta centralització de dades i processos contribueix directament a la reducció d'errors, una major traçabilitat i suport a la presa de decisions basada en dades. A més, la integració Inter departamental proporciona guanys significatius en la comunicació interna, la capacitat de resposta i el servei al client. En adoptar un programari de gestió adequat, les empreses d'impressió 5.0, promovent una operació més intel·ligent, sostenible i orientada a resultats. Amb un enfocament en la innovació, Sistrade Software incorpora tecnologies emergents com la intel·ligència artificial, l'Internet de les coses (IoT), l'aprenentatge automàtic i l'anàlisi de dades, responant als desafiaments de la Indústria 5.0 i contribuint a una presa de decisions més informada i estratègica.

Compromís amb el futur

L'acompliment de SISTRADE va molt més enllà del desenvolupament de solucions tecnològiques. Al llarg dels seus 25 anys, la companyia ha cultivat un veritable ecosistema d'innovació col·laborativa, unint universitats, centres de recerca, socis industrials i clients en un esforç conjunt per enfrontar els desafiaments d'una economia global en constant canvi. El 2025, la companyia celebra el seu 25è aniversari, reforçant el seu compromís amb la innovació, la internacionalització i la sostenibilitat. Aquesta

trajectòria reflecteix una cultura organitzacional basada en el coneixement, la proximitat i la millora contínua.

Enguany també marca el llançament de la nova versió de la seva plataforma: Sistrade ATLAS, una evolució tecnològica que integra avenços en Intel·ligència Artificial i Ciberseguretat. ATLAS representa una nova generació de programari de gestió industrial, preparat per respondre a les creixents demandes de la Indústria 5.0 i la necessitat de protecció de dades en entorns de producció altament connectats. A través de la seva tecnologia i la dedicació del seu equip, SISTRADE continuarà contribuint a la modernització de la indústria i a la construcció d'un futur més intel·ligent i eficient. 🌐



DRIVING THE DIGITAL TRANSFORMATION



Müller Martini es el principal proveedor de sistemas para los procesos de transformación digital de la industria gráfica, tanto para el modelo smart factory como para aquellos clientes que producen convencionalmente. Lo demostraremos en nuestro stand en la drupa. Müller Martini – your strong partner!

Your strong partner.

MÜLLER MARTINI



TROQUELAT DIGITAL: LA REVOLUCIÓ EN LA INDÚSTRIA GRÀFICA I DEL PACKAGING

El troquelat digital ha transformat profundament els processos de tall en el sector gràfic i de l'embalatge. Aquesta tecnologia ofereix una flexibilitat, una eficiència i una precisió que superen amb escreix els sistemes tradicionals. En un context on la personalització, les sèries curtes i els temps de resposta ràpids són fonamentals, el troquelat digital s'ha convertit en una eina essencial.

De la tècnica tradicional a la innovació digital

El troquelat convencional es basava en motlles metàl·lics dissenyats a mida, amb processos lents i poc flexibles. L'evolució cap a màquines automàtiques va millorar la velocitat i va reduir l'error humà, però encara no permetia una adaptació real a les necessitats personalitzades.

Amb la incorporació del troquelat digital, es poden fer talls complexos amb alta precisió sense necessitat de motlles físics, cosa que permet una producció més àgil, ajustada i rentable.

Aplicacions i beneficis del troquelat digital

Aquesta tecnologia s'utilitza avui en múltiples sectors, especialment en:

- Packaging personalitzat: Ideal per a marques que volen diferenciar-se amb envasos creatius i adaptables a produccions curtes.
- Cartelleria i retolació: Permet treballar amb una àmplia varietat de materials per a aplicacions publicitàries, senyalització o màrqueting visual.
- Prototips i mostres ràpides: Accelera el desenvolupament de productes evitant errors i facilitant l'aprovació de dissenys abans de la producció final.
- Versatilitat i sostenibilitat: Compatible amb molts tipus de suports i ajuda a reduir el malbaratament de material, aportant una solució més ecològica.

Solucions Duplo per al tall digital

Duplo PFi Blade B2+

Una taula de tall digital d'alta gamma, precisa i eficient, pensada per a produccions a demanda i treballs



personalitzats. Pot fer talls, fendits i semitalls sense necessitat de troquels físics.

Punts destacats:

- Treballa amb materials com cartró, vinils, foam o adhesius.
- Sistema òptic de registre per a una precisió repetitiva.
- Elimina el cost dels troquels tradicionals.
- Ideal per a packaging, etiquetes, promocionals i prototips.

Duplo PFi Blade B3+

Una versió més compacta, pensada per a tallers amb menys espai però amb les mateixes prestacions essencials.



Avantatges:

- Alta precisió gràcies al sistema de registre òptic.
- Automatització del tall i mínima intervenció manual.

- Compatible amb múltiples suports.
- Ideal per a produccions personalitzades i rendibles.

Duplo DSM-1000

Troqueladora digital amb troquel pla convencional, pensada per a produccions en format B2. Combina velocitat, precisió i automatització, ideal per a tirades mitjanes amb un gran nivell d'acabat.



Característiques clau:

- Ajust automàtic amb marques de registre.
- Possibilitat de fer múltiples talls per fulla.
- Separació automàtica de residus amb

la unitat DSM-SP.

- Optimització de la producció amb lectura de codis de barres.

Duplo PFi Di-Cut 310

Troqueladora rotativa dissenyada per a produccions ràpides en sèries llargues. Amb alimentació automàtica i tall en un sol pas, permet resultats eficients i precisos.



Punts forts:

- Alta velocitat i precisió.
- Compatible amb molts materials (etiquetes, envasos, promocionals).
- Reducció del temps de configuració i

del malbaratament.

Una tecnologia clau per al futur de la



impressió

El troquelat digital ha redefinit els estàndards del sector gràfic i del packaging. Permet produccions més eficients, creatives i adaptades a les demandes actuals del mercat, amb un gran estalvi en costos i temps. Les solucions de Duplo en taules de tall i troqueladores demostren com la innovació pot integrar automatització i qualitat en un sol procés.

Vols saber quina solució de troquelat s'adapta millor al teu negoci? A EMG t'assessorem perquè trobis l'opció que millor optimitzi la teva producció. 



EQUIPS DE MULTIACABAT

TALL, REFILAT, FENDIT I PLEGAT EN UN SOL EQUIP

DC-648 + DC-F100
DC-618 + DC-F100




FES MÉS AMB MENYS: ESPAI, TEMPS I COST

emgraf.com - 93 216 00 77

SOM COMUNICACIÓ, SOM GRÀFICS.

t'assessorem • t'informem • t'ajudem

ASSESSORIA LABORAL

Mateo Argerich

De dilluns a dijous, de 16,30 a 18 h
Telèfon 93 481 31 61

ASSESSORIA EN MEDI AMBIENT, QUALITAT I SEGURETAT SALUT

Daniel San Román

De dilluns a divendres
Horis d'oficina
Telèfon 600 808 834

ASSESSORIA MERCANTIL

Ricard Argelich

De dilluns a divendres
Horis d'oficina
Telèfon 93 218 01 92

ASSESSORIA ENERGÈTICA

Xavier Massana

De dilluns a divendres
Horis d'oficina
Telèfon 93 481 31 61

ASSESSORIA INDUSTRIAL

Miquel Marcè

De dilluns a divendres
Horis d'oficina
Telèfon 93 481 31 61

ASSESSORIA EN PROTECCIÓ DE DADES

Ramón Vilaltella

De dilluns a divendres
Horis d'oficina
Telèfon 93 481 31 61

GREMI DE LA INDÚSTRIA I LA COMUNICACIÓ GRÀFICA DE CATALUNYA

Gran Via de les Corts Catalanes, 645, 6^a • 08010 BARCELONA

Tel. 93 481 31 61 • gremi@gremi.net • www.gremi.net



PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

Ramón Vilaltella

De dilluns a divendres

Horaris d'oficina

Telèfon 93 481 31 61

GESTIÓ LABORAL

Salvador Alcolea

De dilluns a divendres

Horaris d'oficina

Telèfon 93 481 31 61

GESTIÓ COMPTABLE I FISCAL

Francesc Fernández

De dilluns a divendres

Horaris d'oficina

Telèfon 93 481 31 61

GESTIÓ EN COMPETITIVATAT INDUSTRIAL

Marc Tarral

De dilluns a divendres

Horaris d'oficina

Telèfon 93 481 31 61

BORSA DE TREBALL

Ramón Vilaltella

De dilluns a divendres

Horaris d'oficina

Telèfon 93 481 31 61

TRUCA'NS I T'AJUDAREM
93 481 31 61

DIRECTORI

D'EMPRESSES COL·LABORADORES



Publicitat
per a empreses agremiades

Preu anual
180,25 euros
+ IVA

Per incloure publicitat
en aquest Directori
contactar amb:

Marina Corominas
Tel.: 93 481 31 61
revista@gremi.net

CAIXES FOLRADES



Fabricació de caixes folrades - fundes per llibres
revisters - carpetes d'anelles - contenidors
caixes de cartolina ...

Pere IV, 78-84, 6è 7ª - 08005 Barcelona
Tel. 93 309 62 97 - Fax 93 309 55 97
ados@adosbcn.cat - www.adosbcn.cat

CONTRAENCOLATS



⬇ CONTRAENCOLADORA 160 X 140 CM
⬇ TROQUELADOS FORMATO MAX. 220 X 150 CM
⬇ MANIPULADOS P.L.V.
⬇ FABRICACIÓN CAJAS CARTON ONDULADO

CARTONATGES TERRASSA, S.L. Pol. Ind. La Borda
Tel. 93 852 79 10 C/ Garraf 2-D
Fax. 93 852 79 11 08140 Caldes de Montbui
carter@carterbox.com www.carterbox.com

EMBALATGE FLEXIBLE I MARKETING DIRECTE



Soluciones de impresión en offset y acabados
de marketing directo, embalaje flexible y
etiquetaje (Sleeves, In Mold, etiquetas).

TGB, s.a.
San Ramón, 22 - 08786 Capellades
T. 93 801 17 11
www.tgb.es - E-mail: info@tgb.es
Oficinas Comerciales:
C/. Europa, 13, 3.º C - 08028 Barcelona
C/. Maestro Arbós, 9 - 28045 Madrid

CARPETERIA



**PRODUCCIÓN DE CARPETAS Y
PACKAGING PERSONALIZADO**
CARTÓN FORRADO · PVC · POLIPROPILENO

Ctra. Argentona a Granollers
Vecindario Pins, 3 · 08310 ARGENTONA (Bcn)
Tel. +34 937 971 561 · Fax +34 937 972 461
www.s-pack.es · www.soldaplastic.com

ENQUADERNACIÓ



**encuadernacions
rueda 99, S.L.**

ENCUADERNACIÓN
RUSTICA PUR
RUSTICA COSIDA
TODO TIPO DE PLEGADOS
REVISTAS GRAPA
ESPIRALY WIRE
INDICES EN AUTOMÁTICO

Pol. Ind. nº 10 (Camí Vell de Can Marimón, 161)
Les Franqueses del Vallès - (Barcelona)
Tel. 93 849 30 44 - 93 849 36 15 - Fax. 93 840 25 74
e-mail: montse@encuadernacionsrueda.com

CONTRAENCOLATS



CONTRAENCOLADO RÁPIDO

Avda. del Vallés, 30 - Pol. Ind. Sud
08440 Cardedeu (Barcelona)
Tel. 93 790 62 43 - Fax 93 796 44 96
E-mail: info@fastflute.com

ETIQUETES



Fabricantes de etiquetas y sleeve

Equipados con alta tecnología para la fabricación de nuestros productos
para cualquier tipo de sector: Cosmética, Alimentación, Enología, etc.

PRODUCTOS

- Etiquetas bobina
- Sleeve
- Hojas láser

TECNOLOGÍA

- Digital Offset
- Digital Inkjet
- Flexografía HD
- Segrigrafía
- Estampaciones
- Tipografía

C/ Bosch i Gimpera, 47-49 Tel. 93 731 58 56
Pol. Ind. Santa Margarita II sater@satergraf.es · www.satergraf.es
08223 TERRASSA (Barcelona) blog.satergraf.es

FABRICANTS DE SOBRES



**E. DOMÈNECH
MIRABET, S.A.**

Avda. Carrilet 187 - Nave 4
Tel. 933 384 312 - Fax 933 372 546
08907 - L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona)
domenechmirabet@domenechmirabet.com
www.domenechmirabet.com

IMPRESSIÓ DIGITAL

BRAMONA
Impressió Digital

- Impressió sota comanda
- Cartellisme B/N i Color
- Scanner color gran format

Aribau, 177 • 08036 Barcelona
Tel. 93 439 65 61 • Fax 93 322 16 23
bramona@bramona.com • www.bramona.com

FABRICANTS DE BOSSES DE PAPER

Industrial Bolsera

Carretera de Caldes, Km 3,400
08130 - Santa Perpètua de Mogoda (Barcelona)
Tel. 93 574 83 00 - Fax 93 560 16 99
com@industrialbolsera.com

FABRICANTS I IMPRESSORS DE SOBRES I BOSSES DE PAPER

UNA ORGANITZACIÓ AL SEU SERVEI.
FABRICACIÓ I IMPRESSIÓ DE SOBRES I BOSSES.

maespa
FABRICA D'EMBALLATGE S.L.

- Sobres standard
- Sobres publicitaris

Pol. Ind. Nord Est - C/ Torre Bovera, 21-41 Nau 5
Tel. 93 565 09 50 - Fax 93 565 09 54
E-mail: maespa@maespa.es - www.maespa.com
08740 SANT ANDREU DE LA BARRA (Barcelona)

co
manual&co
manualcolor lightcolor
IMPRESIÓN DIGITAL GRAN FORMATO CAJAS DE LUZ LED + TEXTIL SILICONA

C/ Bosch i Gimpera, 20, 08223 Terrassa [BCN]
Teléfono: +34 93 494 97 80
www.manualandco.com

ETIQUETES

Label Intro s.l.
Fabricantes de etiquetas adhesivas

C/ Vic, nº 32 - Naves 1 y 2
08120 La Llagosta - Barcelona
Tel. 93 568 42 04 - Fax 93 568 47 02
labelintro@labelintro.com
www.labelintro.com

GRAVAT AL BUIT

Industrial Bolsera

Carretera de Caldes, Km 3,400
08130 - Santa Perpètua de Mogoda (Barcelona)
Tel. 93 574 83 00 - Fax 93 560 16 99
com@industrialbolsera.com

IMPRESSIÓ DIGITAL

LABORATORIO DIGITAL
EGM
QUALITYIMAGE

PRATS DE MOLLÓ, 20 • 08021 BARCELONA
Tel. 932 016 388 • www.egm.es

FABRICANTS DE CARTRÓ ONDULAT

ONDUFORMA
FABRICAMOS A SU MEDIDA

BOBINA EN CARTÓN ONDULADO: Micro y Canal 3
FORMATO EN CANAL ABIERTO: Micro y Canal 3
PLANCHA: Micro, D3, D5, DD, M3
PLANCHA EN CANAL ABIERTO: M3, DD

C/ Marconi, 5 - Polígono Sesrovires
08635 Sant Esteve Sesrovires - Barcelona
Tel. 93 777 78 34 - Fax 93 777 74 72
onduforma@onduforma.com

GRAVATS I ESTAMPACIÓ

MAGNEGRAF

T.: 937 843 004
F.: 937 841 444
Tw.: @magnegraf
Miño, 122 Naves H-I
08223 Terrassa (BCN)
www.magnegraf.net

IMPRESSIÓ ÒFSET

AGPOGRAF
IMPRESSORS

Carrer de la Mare de Déu de Montserrat, 154
08930 Sant Andreu del Besòs
Tel. 93 320 84 60
info@agpograf.com
www.agpograf.com

FABRICANTS DE MAQUINÀRIA ART. GRÀF.

tectuPRINT
Soluciones para la industria gráfica

- Diseño y fabricación de maquinaria partiendo de bobina, con impresión flexo y offset.
- Equipos de Acabado.
- Servicio técnico mecánico y electrónico.
- Soluciones de Secado.
- Especialistas en equipos ROTATEK.

www.tectuprint.com
info@tectuprint.com
93.722.16.64

IMPREMTA

LGR EMBALLAGES

Policolor Offset, s.a.

Gorchs Lladó, 146 - P.I. Can Salvatella
08210 BARBERÀ DEL VALLÈS
Tel. 933 352 448 - Fax 933 357 361
policolor@lgr-packaging.com
www.policoloroffset.com

MANIPULATS DEL PAPER

mutri formas, s.l.

ACABADOS GRÁFICOS
Alzadas, folletos y revistas con o sin cola, mailings, catálogos, formularios, numeraciones, revistas, espiral, wire-o, etc.

Llorens i Barba, 36-38 bajos - 08025 Barcelona
Tel.: 93 455 67 42 - Fax. 93 433 06 28
mutrifformas@mutrifformas.com
www.mutrifformas.com

PACKAGING

M.V. MANIPULADOS, S.L.
al servicio de las Artes Gráficas

Plegado de folletos, manipulados en general, retractil alzadas, revistas, espiral (fabricación propia), wire-o

C/ Femades, 74
08907 L'Hospitalet de Llobregat
Tel.: 933 367 809 Fax: 932 633 284
mvmanipulados@mvmanipulados.com

POSTALS

savir, s.a.
g r á f i c a s

offset
postales
mapas
guías
calendarios
souvenirs
imanes

C/ del Plàstic, 16-18 - Pol. "Les Guixeres" - 08915 Badalona
Tel. (34) 93 455 40 81
savir@savir.com - www.savir.com

DIRECTORI

D'EMPRESSES COL·LABORADORES

Publicitat
per a empreses agremiades

Preu anual
180,25 euros
+ IVA

Per incloure publicitat
en aquest Directori
contactar amb:

Marina Corominas
Tel.: 93 481 31 61
revista@gremi.net

PAPER I CARTRÓ

PAPEL Y CARTÓN
EN BOBINAS Y HOJAS
CORTADOS A MEDIDA

comart

C/ Montmeló, 2
Pol. Ind. El Raiguer
08170 Montornès del Vallès
Tel. 93 474 11 60
comart@comartsa.com - www.comartsa.com

ifb industrias botella
1950
desde Haciendo un buen papel

Tickets control de accesos
Rollos de papel
Tarjetas con y sin contacto
www.ifb.es - badalona@ifb.es

Manuel F. Márquez, 78 - 08918 Badalona (Barcelona)
Tel. +34 933 873 600 - Fax +34 933 831 706

PREIMPRESSIÓ

AuraDigit
SERVEIS GRÀFICS

SERVEIS GRÀFICS I EDITORIALS

SCANNER – FOTOGRAFIA – PROVES DE COLOR
PREIMPRESSIÓ – IMPRESSIÓ OFFSET I DIGITAL
GESTIÓ EN IMPRESSIÓ I ENQUADERNACIÓ
ACABATS I MANIPULATS
DISSENY GRÀFIC – MAQUETACIÓ
TRADUCCIÓ A DIFERENTS IDIOMES
CORRECCIÓ ORTOGRAFICA I D'ESTIL

www.auradigit.com | taller@auradigit.com | 93 300 39 12

Vegio SL *papelycarton*

Compra sólo lo que necesitas a tu medida

93 673 05 25
vegio@vegio.es

www.papelycarton.com

C/ Garnatxa, 12
Parque empresarial de Cervelló
08758 Cervelló

Fabricamos tu pedido a partir de 25 Kilos

- Cartoncillos estucados reciclados (Reverso Gris, Madera, Blanco)
- Cartones reciclados sin estucar (Arena, Bigris, Skin Pack)
- Fibras vírgenes estucadas (Folding Blanco, Madera, Kraft)
- Kraft Liner
- Cartones gruesos: contracolados y pankaster
- Cartón pluma
- Cartón ondulado
- Ondulado para impresión digital
- Cartulinas de colores 100 % recicladas
- Papeles para alimentación y decoración
- Embalaje: bobinas, tubos, cantoneras...

ESCOLOFI **Bonifacio**
BARCELONA 1948 S.R.L.

LLIBRETES • ESPIRALS • TACOS

Via Trajana, 13,
08930, Sant Adrià de Besòs (Barcelona)
Tel. 93 314 50 51 - Fax 93 314 97 04
info@escolofi.com • www.escolofi.com

ART & SERVEI
packaging and innovation

Impressió offset UVI sobre materials
metal·litzats, polièsters i plàstics.

C/ Caracac, 13-15, Nave 19, 08030 Barcelona
Tel. 933 461 854* - Fax 933 450 012
www.artiservei.com • e-mail: artiservei@artiservei.com

SPIRAX
SPIRAX S.L.

MANIPULADOS DE PAPEL Y CARTÓN
DE BOBINA A BOBINA Y DE BOBINA A HOJAS

C/ Edison, 1 - Pol. Ind. El Raiguer
08170 - Montornès del Vallès
Tel. 93 480 16 43
spirax@spirax.es - www.spirax.es

FABRICACIÓ DE CAIXES
DE CARTRÓ ONDULAT

gabarrón S.L.

C/ Empordà, Nau 3
Pol. Ind. Congost
Tel. 93 849 63 61
Fax 93 846 48 61
08400 GRANOLLERS
www.cartonatgesgabarron.com
gabarron@cartonatgesgabarron.com

PROMOCIÓ I ESPECIALITATS GRÀFIQUES



IDEAS CAN BE PRINTED

IMPRESSIÓ SOBRE
MATERIALS EXCLUSIUS
AMB
TINTES ESPECIALS
I ACABATS A MIDA

935 883 892
info@grifoll.com
www.grifoll.com



SERVEIS GRÀFICS

FOTOLETRA

Arts gràfiques i gestió editorial

Passeig de Sant Joan, 198
08037 Barcelona
Tel. 93 452 52 90
fotoletra@fotoletra.es
www.fotoletra.es

SERVEIS GRÀFICS

disgrafservei

Aplicacions gràfiques d'última generació

Impressió serigràfica convencional i UV.
Tintes Planes - Quadricromies - Especials
Vernís UV - UV. Relleu - UV Texturat
Petit i Gran Format fins 135x280 Cm
Metacrilats - Vending - Opis - Adhesius
Tintes Rascables - Microencapsulades
Fotocromàtiques - Termocromàtiques
Glitters - Purpurines - Aromas - Floc
Tot tipus de materials

Penedès 7, nau 14 - P. I. Can Casablanques Tel. 93 721 18 48
08192 - Sant Quirze del Vallès (BCN) Fax. 93 721 37 51
e-mail: disgraf@disgrafservei.com Mòbil: 666 62 72 60

RELLEU EN TERMOGRAVAT

imprelux®

CASA FUNDADA 1920

RELLEU A L'ACER - TERMORELLEU - RELLEU EN SEC
ESTAMPACIÓ PER PEL·LÍCULES PER CALOR

Bruc, 120 - 08203 SABADELL
Tel. 93 726 11 60
info@imprelux.com - www.imprelux.com

oligràfic⁰⁹ globalprint®

SERVEI
INTEGRAL
D'ARTS
GRÀFIQUES

Narcís Monturiol, 30
08339 Vilassar de Dalt - Barcelona
Tels.: 93 540 50 75 - 93 555 71 63
info@oligrafic.com

www.oligrafic.com

SERIGRAFIA

30 anys imprimint color

SERIGRAFIA - TAMPOGRAFIA - MARCATGE INDUSTRIAL
IMPRESSIÓ DIGITAL GRAN FORMAT
RETOLACIÓ DE VEHICLES - RÈTOLS - DISSENY GRÀFIC
TÈXIL LABORAL I TÈXIL PROMOCIONAL
REGAL PROMOCIONAL I REGAL D'EMPRESA

Tel. 938 861 215
www.graficser.com

graficser
comunicació gràfica global

TIPOGRAFIA ÒFSET

75 GRÀFICA cromotip S.L.

Tarjetas - Sobres - Cartas - Etiquetas
Folletos - Revistas - Carteles - Calendarios
Carpentas - Prospectos - Cajas Laboratorio

Cobalt, 8 - 08038 Barcelona
Tel. 93 223 09 10
cromotip@cromotip.com



**SERVICIOS INTEGRALES
EN ARTES GRÁFICAS**

Folletos Carteles
Libros Rótulos
Revistas Vinilos
Flyers Banderolas
Lonas

DESDE 1983

Avda. Carrelet, 237 2ª planta
08907 L'Hospitalet de Ll.
T.: 93 338 48 03
email: comercial@grupograficolv.com
www.grupograficolv.com



SERIGRAFIA I OFFSET

SUPORTS PLÀSTICS
PROVEIDOR FSC®
IMPRESSIÓ COSMÈTICA
TINTES ESPECIALS
ACABATS A MIDA

935 883 892
info@grifoll.com
www.grifoll.com



TREPADORS

troquelajes barcino

TROQUELATS, MANIPULATS,
PLEGATS I DISPLAYS

Rodríguez, 3 08028 BARCELONA
Tel/Fax. 93 490 08 23
troquelajesbarcino@gmail.com

TREPADORS

TROQUEL GRÁFIC

Ctra. Mollet, Km. 1,3 - 08210 Barberà del Vallès
Tel.: 93 720 55 39 - Fax: 93 711 61 16
www.troquelgrafic.com - info@troquelgrafic.com

**SERVEIS COMPLEMENTARIS
PER LES ARTS GRÀFIQUES**

TREPADORS

**PLASTIFICADOS, TROQUELADOS
Y ENGOMADOS GRÁFICOS**

FAMIBERNES, S.L.

Pge. Torrent d'Estadella, nave N
08030 Barcelona
Tel. 93 314 03 17 - Fax 93 313 51 25
famibernes@famibernes.com
www.famibernes.com

DIRECTORI

D'EMPRESSES COL·LABORADORES



TREPADORS

GRAFOPLAS, S.L.

Santander, 120-122
08030 Barcelona
Tel. 934 622 070
administracio@grafoplas.cat

graficser

comunicació gràfica global

serigrafia | tampografia
impressió digital gran format
marcatge industrial
packaging | disseny gràfic

938 861 215 graficser.com

CARTERBOX

CAIXES I EMBALATGES PUBLICITARIS

- ✚ CONTRAENCOLADORA 160 X 140 CM
- ✚ TROQUELADOS FORMATO MAX. 220 X 150 CM
- ✚ MANIPULADOS P.L.V.
- ✚ FABRICACIÓN CAJAS CARTON ONDULADO

CARTONATGES TERRASSA, S.L. Pol. Ind. La Borda
Tel. 93 862 79 10 C/ Garraf 2-D
Fax. 93 862 79 11 08140 Coides de Montbui
carter@carterbox.com www.carterbox.com



Josep Pla, 163 - 08020 BARCELONA
Tel. 93 266 27 66 - Fax 93 307 81 31
info@troquelesrubio.cat
www.troquelesrubio.cat

TROQUELS PER ARTS GRÀFIQUES
TECNOLOGIA PRÒPIA LASER
DISSENY I MAQUETES
DISSENY PER PLOTTER
FRESTAT DE POREX ESPUMA CARTÓ
TALL I GRAVAT DE PAPER PER LASER
TALL I GRAVAT DE METACRILAT



TROQUELS GESER

C/ Cristòbal de Moura, 203 - Interior nau 6 - 08019 Barcelona
Tel 93 266 14 53
Email: pressupostos@troquelesgeser.com
Web: www.troquelesgeser.com

Publicitat

per a empreses agremiades

Preu anual
180,25 euros
+ IVA

Per incloure publicitat
en aquest Directori
contactar amb:

Marina Corominas
Tel.: 93 481 31 61
revista@gremi.net



Per a informació sobre la publicitat a la revista

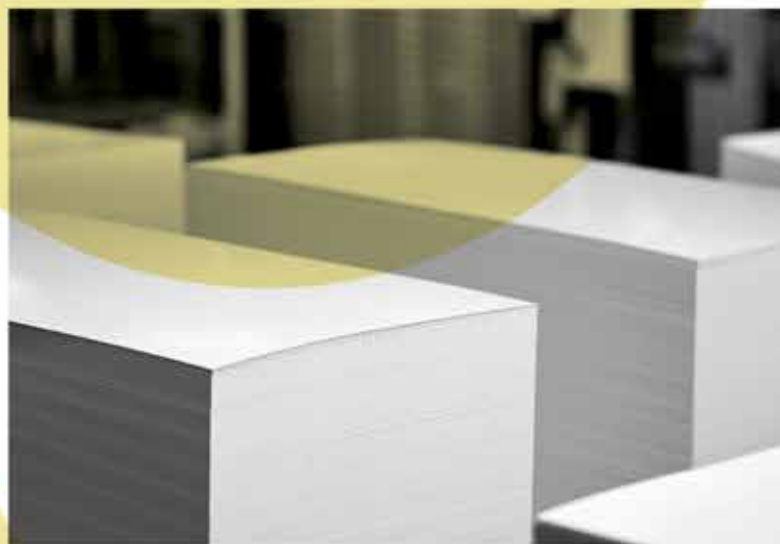
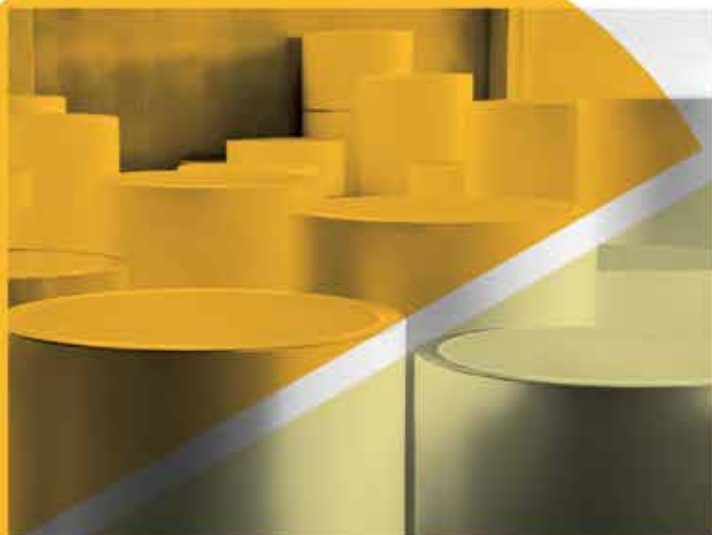
GREMI

poden dirigir-se a: Marina Corominas

Tel: 93 481 31 61 - revista@gremi.net

PAPELES Y CARTONES PARA LA INDUSTRIA GRÁFICA

Servicio de corte a medida · Suministro inmediato · Amplio stock
Cut service and tailor made delivery · Immediate delivery · Large stock



PAPEL Y CARTÓN

Montmeló, 2-4 - CENTRAL / 08170 Montornès del Vallès - Barcelona / T +34 93 474 11 60
Severo Ochoa, 22 / 45224 Seseña - Toledo / T +34 91 893 64 32

comart@comartsa.com

www.comartsa.com